



Francesca Giulia Geronimi

Età 25

Città di nascita: Chiavenna (SO)

Città base: Milano/Roma (appoggio a Modena e Lecce)

Lingue: Italiano (madrelingua), inglese (fluente), tedesco (scolastico)

Sport: Pattinaggio artistico su ghiaccio, danza, corsa.

Formazione

2020-2023 Diploma di I livello (AFAM) in recitazione presso Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi.

2024/ 2025 Workshop su selezione, condotto da Silvio Soldini e Laura Muccino presso Officine Cinema. 2025 Masterclass tenuta da Anna Maria Sambucco.

Cinema

2025 “Il principe della follia” di D. D’Ambrosi– Red Post Production, Marche Film Commission e con il contributo del Ministero della Cultura – Regia di D. D’Ambrosi. Ruolo: Maria da giovane.

2024 “Miasma” di A. Gnech e E. Maione – Friuli Venezia Film Commission – Regia di Edoardo Maione. Ruolo: Elena.

2024 “Ronzio” di M. Borgonovo, M. Capossela e N. Donatini– OFFICINE CINEMA– Regia di Niccolò Donatini. Ruolo: Nina.

2024 “Milan” di J.M. McIntyre e G. Niola – Regia di Jay Menos McIntyre. Ruolo: Chiara.

Teatro

2025 “Le mie donne” di A. Pizzi – Produzione ERGO SUM – Regia Alessandra Pizzi. Ruoli: Marie Curie/Rosa Parks/ figlia di Samantha Cristoforetti.

2025 Gl’Innamorati di C. Goldoni – Produzione Civil Words – Regia Nick Rapp. Ruolo: Eugenia.

2024 Letture sceniche “Bozze Definitive” a cura di R. Gabrielli e M. Speziani.

2023 Gli Scarroccianti. Comici di Seconda Repubblica di C. Muraro – Produzione Teatro Elfo Puccini – Regia M. Marani. Ruolo: La Drammaturga.

2023 Il Gabbiano di A. Cechov – Produzione Teatro Miela Bonawentura di Trieste – Regia M. Navone. Ruolo: Nina.

2023 Terrore e Miseria del III Reich di B. Brecht – Regia B. Naylor. Ruoli: magistrato Fey/ la vecchia/ la bambina/ la ragazza.

2022 Handbagged di M. Buffini – Regia M. Plini.. Ruolo: Q (regina Elisabetta).

2022 Il Pellicano di A. Strindberg – Regia A. Cavecchi. Ruolo: Gerda.

2022 Le smanie per la villeggiatura di C. Goldoni – Regia M. Navone e S. Girardi. Ruolo: Vittoria.

2019 Lear di E. Bond – Teglio Teatro Festival Valtellina – Regia A. Lanz. Ruolo: Cordelia.

2018 Ivanov di A. Cechov– Associazione Culturale Agharti – Regia A. Lanz. Ruolo: Anna Petrovna.

Link showreel https://youtu.be/SbKe8_jUDjU





